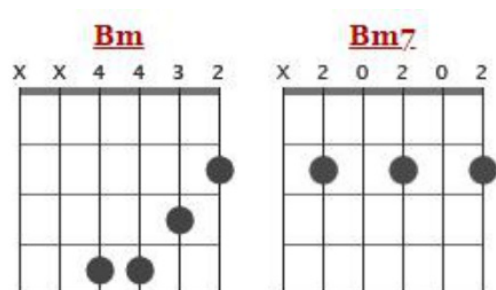


De här ackorden
är vanligast

D-dur

Träna D-Em-G-A7-D-Em-G-A7-D...



Bm7 kan man använda istället för B-moll som är vanlig i D-dur

På sista sidan visas hur man tar B-moll som barré ackord

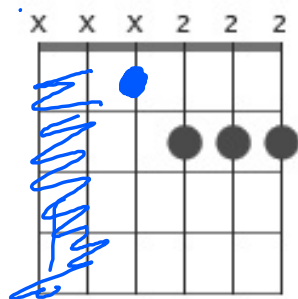
Med hjälp av den här tabellen kan du förvandla en sång som går i t.ex. C-dur som är svår på gitarr till det enklare D-dur. Du byter i så fall ut alla C till D, alla F till G osv

	Höjda/sänkta	Ackord nummer						Piano	Bas	Gitarr
		1	2	3	4	5	6			
C-dur	0	C	dm	em	F	G7	am	lätt	g. svår	svår
G	1 kors = fiss	G	am	Bm/hm)	C	D7	gm	lätt	lätt	g.svår
D-dur	2 kors = fiss/ciss	D	Em	fissm	G	A7	Bm (Hm)	g. Lätt	lätt	lätt
A	3 kors = fiss, giss, ciss	A	Bm (Hm)	cissm	D	E7	fissm			svår
E-dur	4 kors= fiss, giss, ciss, diss	E	fissm	gissm	A	B7(H7)	cissm			
F-dur	1 b = B (sänkt h)	F	gm	am	B (H)	C7	dm	lätt	g.lätt	

Tabellen ovan kan användas så att om du ser en sång som är skriven i A-dur och istället vill spela den i D-dur så byter du ut alla A-dur till D, D-dur till G osv. I många sånger kan man hoppa över allt utom de gröna om man vill. Det låter inte lika bra, men det går

Fiss-moll
hör till
D-dur!

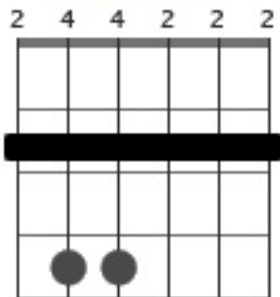
F#m Fiss-moll



Dra 2c
de 4 sista

Fiss-moll Barre

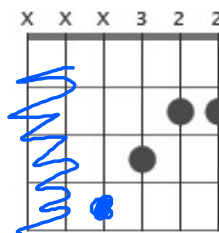
(capo 2)



Barre' är svårt
men bra och
kunna

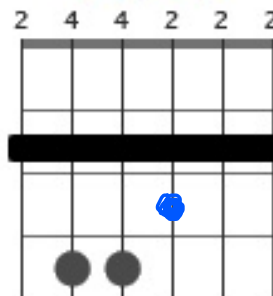
(behövs sällan)

Fiss-dur



Fiss-dur barre'

(capo 2)



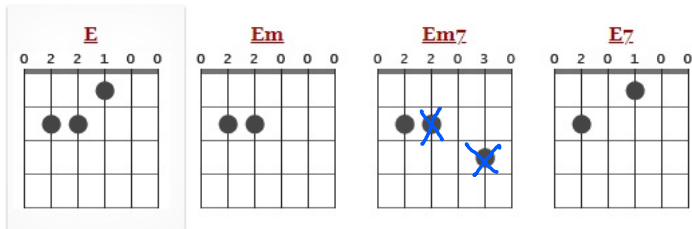
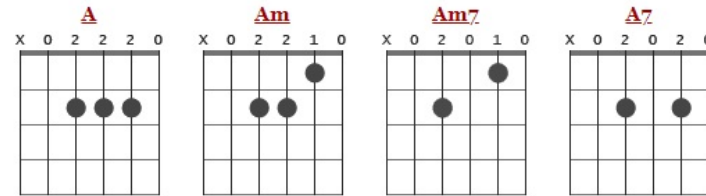
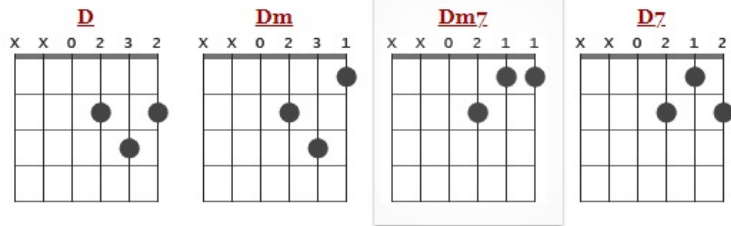
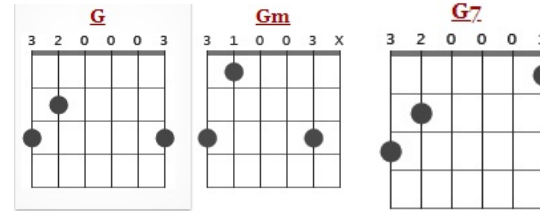
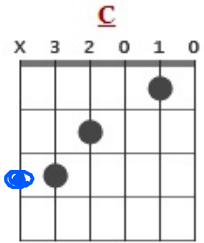
Med hjälp av den här förteckningen kan du förvandla en sång som går i en svår tonart på gitarr (t.ex. C-dur) till D-Dur som är lättare

	Höjda/sänkta	Ackord nummer						Piano	Bas	Gitarr
		1	2	3	4	5	6			
C-dur	0	C	dm	em	F	G7	am	lätt	g. svår	svår
G	1 kors = fiss	G	am	Bm/hm)	C	D7	gm	lätt	lätt	g.svår
D-dur	2 kors = fiss/ciss	D	Em	fissm	G	A7	Bm (Hm)	g. Lätt	lätt	lätt
A	3 kors = fiss, giss, ciss	A	Bm (Hm)	cissm	D	E7	fissm			svår
E-dur	4 kors= fiss, giss, ciss, diss	E	fissm	gissm	A	B7(H7)	cissm			
F-dur	1 b = B (sänkt h)	F	gm	am	B (H)	C7	dm	lätt	g.lätt	

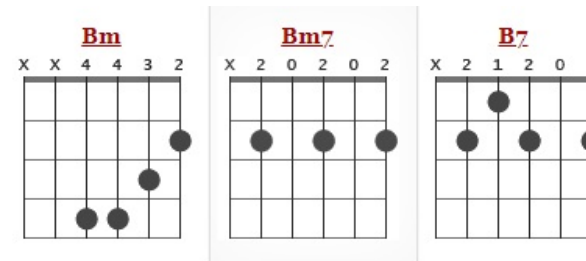
Tabellen ovan kan användas så att om du ser en sång som är skriven i A-dur och istället vill spela den i D-dur så byter du ut alla A-dur till D, D-dur till G osv. I många sånger kan man hoppa över allt utom de gröna om man vill. Det låter inte lika bra, men det går

Ackord som är bra att kunna när man lärt sig D-dur

Man kan sätta dit ringfingret och sen dra på alla strängar om man vill



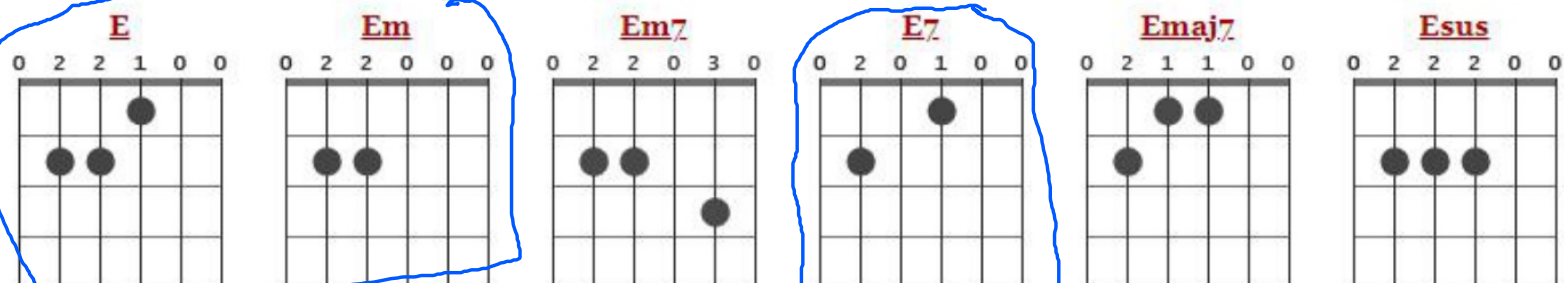
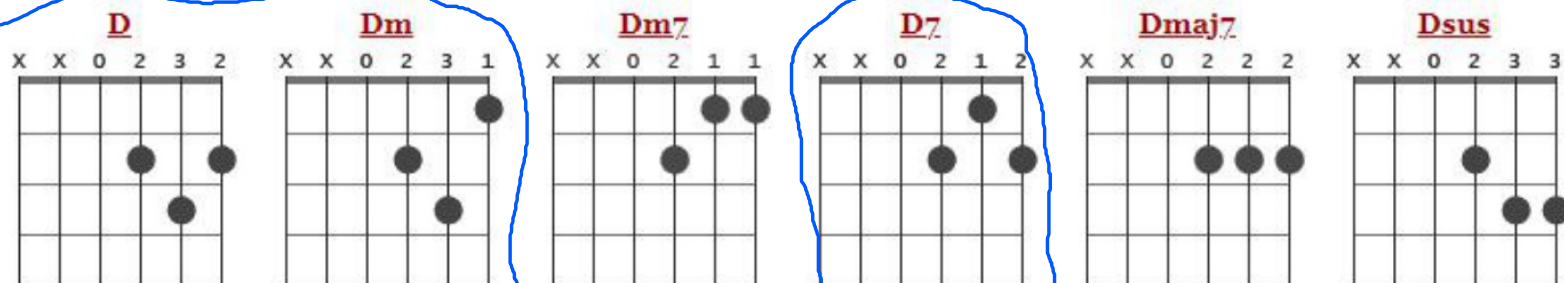
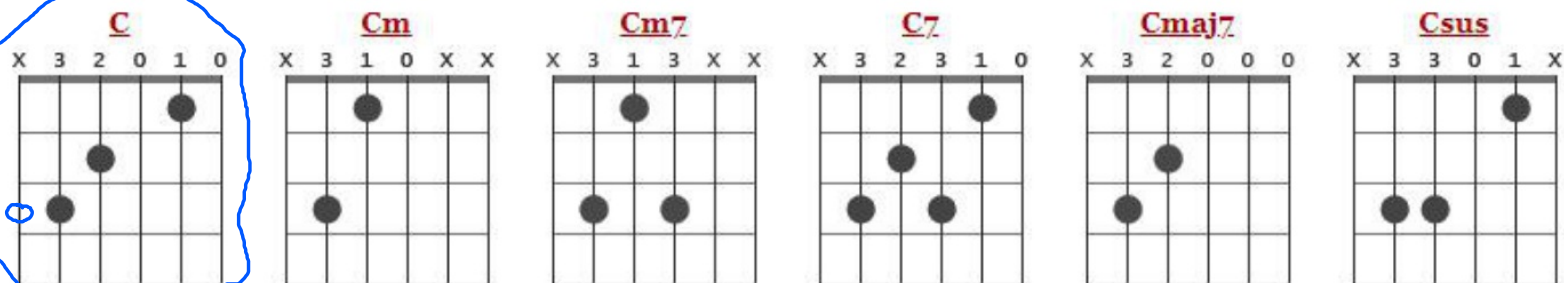
↑
Räcker med ett finger!

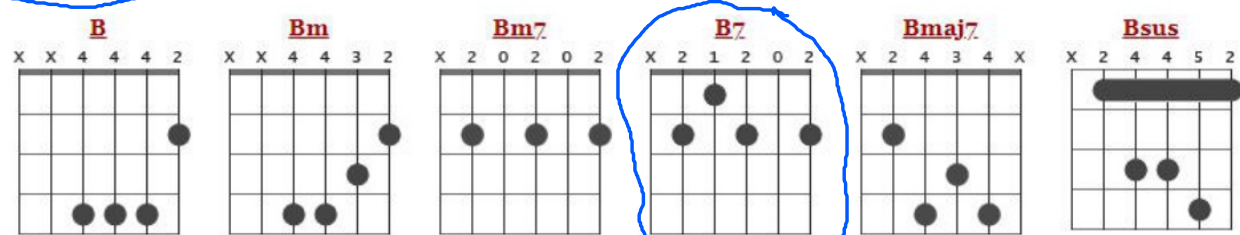
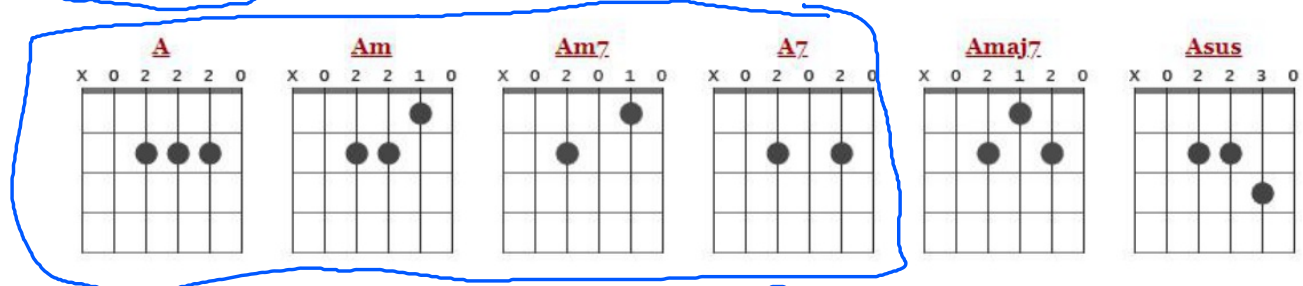
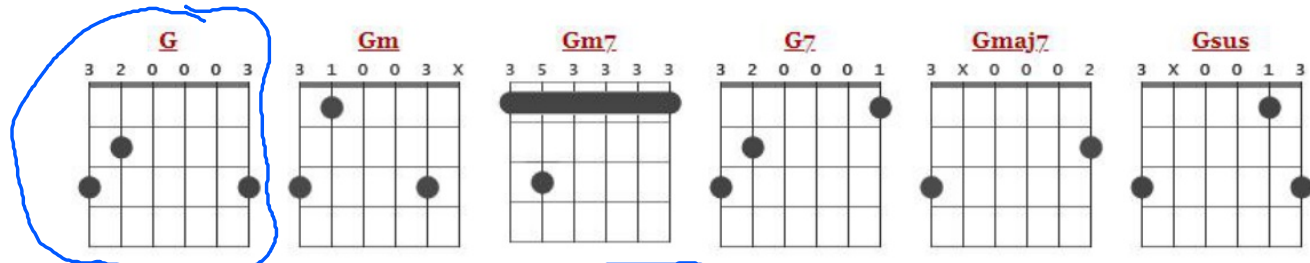
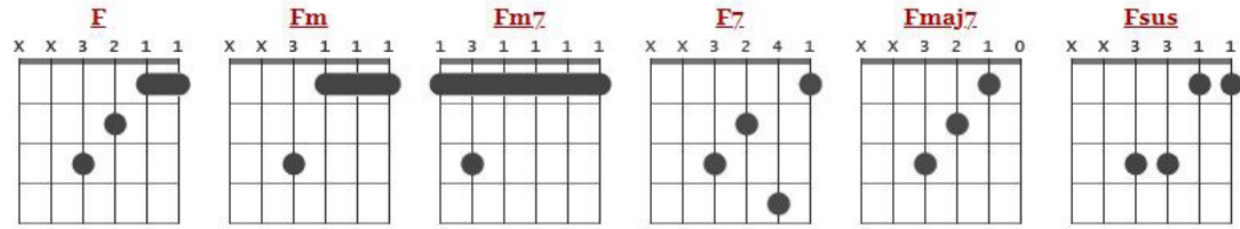


Kan ersätta Bmoll

Här finns många ackord du inte behöver, de jag ringat in är viktigast

Man kan sätta dit ringfingret och sen dra på alla strängar om man vill





→ så här
 kan fuska
 Bm! = HT

Så här tar man Bm med
barreackord

